

## CORRIGÉ · PARTIE 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	B	D	A	A	B	C	D	C	A
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	B	D	D	A	C	D	A	B	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
D	A	C	C	D	B	A	D	B	A

## CORRIGÉ · PARTIE 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	A	C	B	C	A	C	A	A	B

## CORRIGÉ · PARTIE 3

### SUJET N° 1

«É obrigação dos cientistas mostrar à sociedade o trabalho que fazem, provar que merecem o dinheiro gasto», são palavras proferidas pelo cientista Bruno Silva-Santos.

Exprima, de forma argumentada, a sua opinião sobre essa afirmação. Tenha em linha de conta, por exemplo : a necessidade de angariar fundos através de grandes operações como o «Téléthon», mostrar os resultados alcançados nas pesquisas, dar provas da utilização não fraudulenta dos dinheiros gastos, etc.

**Traduction :** « C'est un devoir pour les scientifiques de montrer à la société le travail qu'ils accomplissent afin de justifier l'argent dépensé », ce sont les paroles proferées par le scientifique Bruno Silva-Santos.

Exprimez, tout en argumentant, votre opinion sur cette affirmation. Prenez en ligne de compte, par exemple, le besoin de récolter des fonds par de grandes opérations comme le « Téléthon », de montrer les résultats de la recherche et de faire preuve de la bonne utilisation de l'argent dépensé.

### Suggestion de plan

Le candidat pourra développer les points suivants, ou d'autres considérés par le correcteur qui jugera de leur pertinence par les arguments présentés.

- Réflexion préalable sur le travail des scientifiques pour la recherche et leur rôle dans la société
- Le rapport entre l'argent et la recherche
- Définir quel devrait être le rôle de l'état
- Le rôle de la société civile pour la récolte des fonds et la nécessité de grandes opérations menées par les média
- L'éthique dans le travail
- L'application des fonds récoltés par des associations

Le candidat pourra utiliser ses observations et porter sa réflexion sur le monde qui l'entoure. Il pourra argumenter avec des exemples concrets.

En **conclusion** le candidat doit faire une synthèse faisant ressortir clairement son opinion sur le sujet.

Le candidat doit faire preuve de capacités de réflexion sur le monde qui l'entoure, et ne sera en aucun cas pénalisé par ses positions ou points de vue personnels. Les capacités d'expression, d'argumentation et de clarté seront valorisées.

## SUJET N° 2

---

Imagine que Bruno Silva-Santos, adolescente (12 anos) escreve o seu diário, relatando factos do quotidiano, mas projetando-se também para o futuro, com os seus sonhos. Escreva uma dessas páginas.

**Traduction** : Imaginez que Bruno Silva-Santos, adolescent (12 ans) tient un journal intime, où il raconte son quotidien, mais tout en se projetant vers son avenir avec ses rêves de jeune homme. Ecrivez une de ces pages.

### Suggestion de plan

S'agissant d'un exercice d'écriture créative, le candidat pourra choisir plusieurs options dont nous indiquons ci-après quelques possibilités, en respectant la contrainte initiale :

*se mettre dans la tête d'un adolescent de 12 ans, tant au niveau de la réflexion que du mode de l'expression*

- La narration des faits du quotidien, tels que le candidat les imagine, passés entre l'école, les lectures personnelles, le goût pour la géographie, l'histoire, les voitures, le sport et, surtout l'athlétisme
- Ses rêves d'avenir partagés entre le sport et la science
- Quels sentiments éprouve-t-il face à lui et face aux autres
- Les réactions de son entourage

Le candidat doit montrer une bonne capacité à s'exprimer dans un mode d'écriture correspondant à un journal intime. Les capacités d'expression, l'imagination, et la cohérence du texte seront valorisées.